



**Centropa Alapítvány  
Éves Beszámoló  
2017.**

## Tartalom

Áttekintés .....	1
Videókészítési verseny .....	3
Kiállításaink.....	4
Közös Nevező Oktatási Program.....	5
Díjkiosztó ünnepség.....	6
Nemzetközi projektek .....	8
Centropa Jewish Network .....	8
Túlélés Szarajevóban.....	8
Centropa Summer Academy.....	9
Hungarian Jewish Source Book.....	10
Café Centropa.....	7
Kiadások áttekintése.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Partnereink és támogatóink 2017-ben .....	11

## Áttekintés

Ez az éves beszámoló a Centropa Alapítvány 2017-es tevékenységét mutatja be. A 2017-es év folyamán tovább nőtt programjaink és tevékenységeink száma. Folytattuk és kibővítettük meglévő projektjeinket, több tanárt és diákot értünk el, valamint tevékenységünk még nemzetközibbé vált: Lengyelországban, Csehországban, Szlovákiában és Romániában is zajlottak programok, melyeket a Centropa Alapítvány bonyolított le helyi partnereinek segítségével.

A 2017-es évben folytattuk a **Közös Nevező oktatási programot**, melynek célja, hogy hosszú távú együttműködést kezdeményezzen különböző háttérű (zsidó, roma, keresztény, valamint városi és vidéki) iskolák pedagógusai és diákjai közt, letéve az első tégláját egy országos hálózatnak, ahol eltérő háttérű oktatási intézmények közösen tudnak gondolkodni és cselekedni harcolva a természetes szegregáció ellen. 2017-ben lezártuk a 2016/2017-os tanév **videókészítési versenyt**, melyet már ötödik alkalommal szerveztünk meg. Az első alkalommal volt nemzetközi a verseny, melyben a visegrádi országok diákjai is részt vehettek. Szeptemberben beindítottuk a hatodik versenyt, melyet a 2017/2018-as tanévben ismét a visegrádi országok és ott tevékenykedő partnereink részvételével valósítunk meg. 2017 májusában tartottuk az évzáró **díjkiosztó ünnepségünket**, melyet ötödik alkalommal rendeztünk meg. Az esemény során díjaztuk mindazokat a tanárokat és diákokat, akik a tanév során részt vettek a programjainkban. 2017-ben tovább dolgoztunk két meglévő **vándorkiállításunkkal**, valamint új kiállítást is készítettünk „Túlélés Szarajevóban” címmel. Mindezeket túlmenően folytattuk bécsi partnerszervezetünkkel az együttműködést **két nagyszabású nemzetközi oktatási projektben**: A **„Túlélés Szarajevóban”** című projekt keretében a szarajevói zsidó közösség délszláv háborúban betöltött szerepét feldolgozó történetünkre épülő oktatási programot valósítjuk meg: multimédia film, vándorkiállítás, diákprojektek. A **„Centropa Jewish Network”** program keretében pedig európai zsidó iskolák közt építünk ki hálózatot. Folytattuk a **Café Centropa** néven futó, holokauszt túlélőknek szóló programunkat. Ez a program nagyon fontos és kivételes munkánk során. Nem csak kulturális programokat szervezünk interjúalanyainknak, hanem rendszeresen találkoznak fiatal diákokkal, hogy beszélgessenek velük. Úgy véljük, a túlélőkkel való személyes találkozás teheti igazán emlékezetessé a történelemoktatást ebben a témakörben. Felejthetetlen alkalmak ezek az időseknek, a diákoknak és tanáraiknak egyaránt. Az **Adománytaxi oktatási program** egy egyedi oktatási program, melynek keretében budapesti diákok vidéki hátrányos helyzetű településekre látogatnak. Egyrészt leviszik a településre a korábban összegyűjtött (elsősorban ruha-) adományokat, másrészt egy komplex oktatási program keretében foglalkoznak a rászorulókkal és bővítik ismereteiket és tapasztalataikat a Magyarországon élő szegényekkel kapcsolatban. A projekt a Centropa egyik önkéntesének kezdeményezése, aki 2017-ben saját szervezetet (Adománytaxi Alapítvány) hozott létre ennek folytatására, így 2017-ben a projekt hivatalosan is kikerült a Centropa égisze alól, ahol csak ideiglenesen biztosítottunk szervezeti háttérrel.

A 2017-es évben az alábbi fontos szervezetfejlesztési, illetve együttműködési lépéseket tettük:

- Folytattuk stratégiai partnerségünket a Mozaik Zsidó Közösségi Hub-bal, mellyel kapcsolatosan az alábbi szempontokat tartjuk lényegesnek:

- A Mozaik Hub közösségi tere megfelelő és színvonalas helyet biztosít a Centropa számára, hogy tevékenységét zavartalanul végezze, a bérleti díj a Mozaik Hub-tól kapott támogatás része;
- A Mozaik Hub által meghirdetett képzéseken munkatársaink, illetve a velünk együttműködő partnerek, önkéntesek, gyakornokok részt vesznek;
- A Mozaik Hub csapatával közösen hosszútávú szervezetfejlesztési stratégiát dolgozunk ki, amely meghatározó eleme annak, hogy a Centropa Alapítvány tovább növekedjen és minél jelentősebb társadalmi hatást tudjon kiváltani.
- Szakmai partnerségünket a Történelemtanárok Egyletével (TTE) még szorosabbra fűztük. A partnerségünk fejlesztése az alábbi szempontok miatt nagyon fontos:
  - immár szélesebb közönséghez tudjuk eljuttatni oktatási anyagainkat, eseményeinket, projektjeinket;
  - a TTE pedagógusaival együttműködésben készítünk új oktatási háttéranyagokat, valamint fejlesztjük meglévő anyagainkat, programjainkat;
  - közösen meghirdetett projektjeink nagyobb hatást érnek el célközönségünk körében, közösen megpályázott projektjeink nagyobb eséllyel nyernek támogatást;
  - a Centropa számára fontos szakmai partner a TTE, amely a hitelességünket erősíti.
- Nagyon szoros partneri kapcsolatot kezdtünk kiépíteni a Közös Nevező programban résztvevő szervezetekkel, melynek köszönhetően bővítettük tanári hálózatunkat, illetve oktatási programjaink kínálatát és változatosságát.
  - Haver Alapítvány
  - Uccu Alapítvány
  - Tevan Alapítvány
  - Wesley János Óvoda, Általános Iskola, Szakiskola és Gimnázium

Köszönjük, hogy érdeklődnek és elolvassák ezt a beszámolót! Amennyiben még több információra lennének kíváncsiak, vagy kérdéseik lennének, rendelkezésükre áll:

A Centropa Alapítvány csapata



## Videókészítési verseny



2016/2017-es tanévben már ötödik alkalommal rendeztük meg videókészítési versenyünket, ezúttal viszont első alkalommal nemzetközi volt a verseny, melynek keretében a visegrádi országok diákjai is pályázhattak kisfilmjeikkel. Olyan diákok által készített kisfilmeket, videókat vártunk, melyek a kelet-közép európai zsidóság történetét, illetve annak egyes részeit, érdekességeit dolgozzák fel.

A 2016/2017-es versenyben összesen 37 diákcsoport vett részt: 12 videó érkezett Magyarországról, 18 Lengyelországból, 6 Szlovákiából és 1 Csehországból, (összesen 312 diák). A filmek saját kutatásukon alapulnak, saját maguk által gyűjtött képek, maguk által írt forgatókönyv alapján. A filmek angol felirattal is nézhetők, amit így más országok diákjai is megértene és tanulhatnak belőle. [A kész kisfilmeket itt lehet megtekinteni.](#)

### A verseny díjazottjai:

#### Különdíjasok

- Gimnázium Andreja Kmeťa (Banská Štiavnica, Szlovákia)
- Szondy György Gimnázium (Sahy, Szlovákia)
- Pannonhalmi Bencés Gimnázium (Pannonhalma, Magyarország)
- Kalocsai Nebulók (Kalocsa, Magyarország)
- Gimnazjum im. ks. W. Rabczyńskiego w Wasilkowie (Wasilków, Lengyelország)
- Huszár Gál Gimnázium (Debrecen, Magyarország)
- Społeczne Liceum nr III im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (Krakow, Lengyelország)
- III LO w Gdańsku (Gdańsk, Lengyelország)
- XI Liceum Ogólnokształcące (Olsztyn, Lengyelország)
- Gimnazjum nr 2 im. Jana Pawła II (Chorzów, Lengyelország)
- Adela Brádllová, Alzbeta Dubinová (Csehország)

#### Közönségdíj

- Rátkai Bence, II. Rákóczi Ferenc Gimnázium (Budapest, Magyarország)

#### Díjazottak (általános iskolás kategória)

- Bárdos Lajos Általános Iskola (Dunakeszi, Magyarország)
- Kis Bálint Általános Iskola (Gyoma, Magyarország)

#### Győztes (általános iskolás kategória)

- Egymi Benedek Elek Speciális Iskola (Budapest, Magyarország)

#### Díjazottak (középiskolás kategória)

- XIII LO w Krakowie (Krakow, Lengyelország)

- I Liceum Ogólnokształcące im. W. Łukasińskiego w Dąbrowie Gorniczej (Dąbrowa Górnicza, Lengyelország)

Győztes (középkolász kategória)

- LO im. Stefana Czarnieckiego w Chełmie (Chełm, Lengyelország)

Folytatva a hagyományt, a 2017/2018-as tanév kezdetén meghirdettük az hatodik videókészítési versenyt, amelyen, az előző évi nagy sikerre való tekintettel, a visegrádi országok diákjai ismét pályázhatnak alkotásaikkal.

## Kiállításaink



„Történetek egy családi albumból” a Centropa vándorkiállítása, melyet az Amerikai Külügyminisztériummal és a budapesti Holokauszt Emlékközponttal együttműködésben hoztunk létre 2011-ben, és azóta is nagy sikerrel járja az. A kiállítás az alábbi tematikus egységek mentén épül fel: munka, iskola, katonaság, vallás, portrék, holokauszt, nyaralás, szabadidő. A látogatókat nagyméretű fotók fogadják, melyek 1890-1990 között készültek, és amelyek a Centropa magyar adatbázisának részét képezik. A kísérő szövegek kétnyelvűek, angol és magyar nyelven is olvashatók. 2017-ben összesen négy helyszínen járt a kiállítás:

- A mátészalkai Szatmári Múzeumban, ahol két diák tárlatvezető segítségével mintegy 60-as látták a kiállítást csak a megnyitón
- A debreceni Huszár Gál Gimnáziumban, ahol 25 diák tárlatvezetőt képeztek ki partnerpedagógusaink, és több mint 100 diák látta a kiállítást az ő vezetésükkel
- Az ócsai Bolyai Gimnáziumban
- Valamint ismét kiállításra került rövid időre a Holokauszt Emlékközpontban.

2016 őszén a „Túlélés Szarajevóban” című nemzetközi projektünk keretében készítettük el a történeten alapuló vándorkiállításunkat, amely azóta számos iskolában járt, 2017-ben az alábbi helyszíneken:

- A kiállítás hivatalos megnyitójára az Izraeli Kulturális Intézetben került sor, ahol a Scheiber Sándor Gimnázium, az Apáczai Csere János Gimnázium, valamint a szolnoki Baross Gábor Műszaki Szakközépiskola 16 tárlatvezető diákja mutatta be a kiállítást a Közös Nevező program keretében. Az elkövetkező hónapban a kiállítás közel 300 látogatót fogadott.
- Klarissza Ház, Piliscsaba
- Református Gimnázium, Mezőcsát
- Bláthy Ottó Informatikai Szakközépiskola, Budapest: 8 diák tárlatvezetőt képeztek ki partnerpedagógusaink és az iskola beszámolója alapján több mint 1000 vendég látta a nálunk a kiállítást
- Klauzál Gábor Művelődési Központ, Budafok, ahol a Budai Nagy Antal Gimnázium 15 diák tárlatvezetője mutatta be a kiállítást 120 látogatónak

- Baross Gábor Műszaki Szakgimnázium, Szolnok: A Közös Nevező program keretein belül a tárlatvezető diákok először a budapesti kiállítás megnyitón, majd saját iskolájukban is bemutatták a kiállítást, melyet az iskola 160 tanára és diákja tekintett meg.

A „Szerelem papírrepülőn” a Centropa 2016-ban készült kiállítása, amely emléket állít az I. világháború és a korszak zsidó hőseinek, mindezt különleges családi legendáriumokon és fényképeken keresztül. A kiállítást a 2B Galériával együttműködésben valósítottuk meg. Tekintve, hogy a *Szerelem papírrepülőn* a többi Centropa kiállítástól eltérően nehezen felállítható, kevesebb helyre is tudjuk eljuttatni. 2017-ben egyedül a hódmezővásárhelyi Emlékpont Múzeumban járt a kiállítás.

## Közös Nevező Oktatási Program



A Közös Nevező Oktatási Programot 2016 januárjában indítottuk, a diákprojektek ennek megfelelően a 2015/2016-os tanév második felében, később pedig a teljes 2016/2017-es tanévben zajlottak. 2017 őszén immár harmadik alkalommal került megrendezésre a program, mely a tanév teljes ideje alatt fut majd: keretében 10 újabb projekt megvalósulására számíthatunk.

A 2016/2017-es tanévben összeállítottunk egy szakértőkből álló Mentor Csapatot, melyet gyakorló pedagógusok és informális oktatással foglalkozó szakemberek alkotnak. A Mentor Csapat biztosítja munkájával a megfelelő szakmai színvonalat, a szervezetséget, valamint azt, hogy a diákok valóban élvezzék a projektekben való részvételt.

A megvalósuló projektek témában, tevékenységekben, illetve módszereikben is különböznek egymástól, hiszen minden iskola és diákcsoport más-más érdeklődéssel, készségekkel, és tudással rendelkezik. A Közös Nevező keretén belül külön figyelmet fordítunk arra, hogy partner pedagógusaink – a Mentor Csapat segítségével – saját diákjaik és osztályuk igényeinek megfelelően tervezhessék meg közös projektjeiket.

Amiben mégis egyeznek a projektek:

- minden együttműködési projektben két vagy több olyan iskola diákjai vesznek részt, melyek eltérő társadalmi, kulturális, szociális háttérrel rendelkeznek;
- az élménypedagógia eszközeit alkalmazva fejlesztik diákjaik egyes kompetenciáit, bővítik tudásukat;
- ötvözik a formális és informális oktatási módszereket;
- az interaktivitásra törekszenek, minél alaposabban bevonva a résztvevőket;
- minden projekt része egy választott civil szervezet munkájának megismerése, az abban való részvétel;

- a diákok közös alkotásban, munkában vesznek részt, minden projektnek van egy kézzel fogható eredménye (videó, kiállítás, vers, grafiti, stb.)

Csak a 2016/2017-es tanévben 10 projekt jött létre, 16 iskola, 39 tanár és 347 diák aktív részvételével. Közös Nevezős projektjeink többségéről [itt lehet](#) videókat, információkat találni egyesével. [Tekintsd meg montázsvideóinkat](#) a 2016/2017-es tanév Közös Nevezős projektjeiről.

2017. október 13-15. között zajlott le a Közös Nevező harmadik évadának nyitószemináriuma a pécsi Korzó Hotelben. A szeminárium kiemelt célja – ahogy eddig is - az volt, hogy lehetőséget biztosítson az eltérő kulturális, társadalmi és/vagy vallási háttérrel rendelkező tanárok számára, hogy ötletelhessenek és közös oktatási projekteket dolgozhassanak ki diákjaiknak, egyúttal hidakat építhessenek saját – különböző társadalmi hátterű – intézményeik között. A hosszúhétvége alatt lezajlott szemináriumon 23 oktatási intézmény 29 résztvevő tanára képviseltette magát az ország 15 településéről, Magyarországon minden szegletéből.

A szeminárium során lehetőséget biztosítottunk a tanároknak arra, hogy kapcsolatokat építsenek, amelynek keretében nemcsak tudásmegosztásra és a munkájukat érintő dilemmák, kihívások feldolgozására volt mód, de alkalmuk nyílt arra is, hogy kreatív és izgalmas oktatási projekteket alakítsanak ki diákjaiknak. Mind a Közös Nevező Oktatási Program szervezői, mind az abban részt vevő tanárok úgy vélik, hogy időnként érdemes a diákokat kimozdítani a komfortzónájukból és egyúttal bevonni őket interaktív oktatási programokba, melyek által a tanulók megismerhetik olyan kortársaikat, akik az övéktől eltérő háttérrel rendelkeznek és más körülmények között élnek. Ezek a találkozások segítik őket a világ jobb megértésében és abban, hogy a leegyszerűsítő narratívák helyett a dolgokat a maguk összetettségében lássák.

A szemináriumon megjelent tanárok felvázolták a projektötleteket, amelyeket szívesen megvalósítanának a diákjaikkal. A következő lépés a projektek utánkövetése és azok megvalósulásának elősegítése tanácsadással, mentorlással, illetve anyagi hozzájárulással. A szeminárium alatt kilenc projekt terv született, melyek a 2017/2018-as tanév végén, májusban fognak lezárni.

## Díjkiosztó ünnepség



A Centropa Alapítvány május 26-án tartotta éves díjátadó ünnepségét a Holokauszt Emlékközpontban, ahol megköszöntük annak a több mint 300 tanárnak és diáknak a munkáját, akik a 2016/17-es tanév során óraterveket írtak, bemutatták a kiállításainkat, részt vettek a diákversenyekben, filmeket és más projekteket készítettek.

A ceremónia előtt külön találkoztak a Visegrádi videóverseny résztvevői – azok a lengyel, szlovák, cseh és magyar diákok, akik városuk zsidóságáról, zsidó kultúráról készítettek kisfilmeket. A diákok játékos feladatok segítségével megismerkedtek egymással, és közösen montázsképeket



készítettek arról, ami összeköti őket. Lehetőséget teremtettünk a találkozásra annak a 150 diáknak is, akik részt vettek a Közös Nevező Oktatási Programunkban. A program keretében különböző háttérű magyar iskolák tanulói – vidékiek és városiak, fogyatékkal élők, romák és nem romák, zsidók és nem zsidók hoztak létre közös projekteket, és közben tanultak is egymásról. A díjátadó keretében az ő munkájukat is megköszöntük.

## Café Centropa



2017-ben összesen hét alkalommal szerveztünk kulturális összejöveteleket interjúalanyaink számára, és további négy alkalommal szerveztünk olyan programot, melynek keretében diákok is találkozhattak és beszélgethettek velük. Ezek mindig rendkívüli alkalmak, amikor diákok kérdezhetnek a túlélők életéről és a holokauszt borzalmairól is. A kulturális összejövetelek helyszíne a budapesti Bálint Zsidó Közösségi Ház volt, és a kezdeményezést megnyitottuk azon túlélők számára is, akik ugyan nem voltak a Centropa interjúalanyai, de szívesen vennének részt az eseményen. A diákokkal való találkozások többsége a fogadó iskolákban volt, három alkalommal vidéken is.

Az év végén megrendeztük a már hagyománynak számító hanuka ünnepségünket, melyen 120 diák, tanár, partnereink, valamint az interjúalanyaink is részt vettek. Ezzel a közös ünnepléssel köszöntük meg mindenkinek, hogy támogatja és részt vesz a Centropa Alapítvány sokszínű munkájában.

## Nemzetközi projektek

### Centropa Jewish Network



A CJN, vagyis Centropa Jewish Network, Európa, Izrael, és az Egyesült Államok zsidó iskoláit összefogó hálózat. Célunk, hogy az évente megrendezésre kerülő szemináriumok, workshopok és diákprojektek segítségével kapcsolatokat alakítsunk ki a különböző országok zsidó iskolái között – Zágrábtól Isztambulig, Budapesttől Stockholmig. Tanárainknak lehetőséget kínálunk arra, hogy megosszák tapasztalataikat külföldi kollégáikkal, és közösen beszélgessenek a zsidó iskolák kihívásairól, sikereiről. A diákok számára olyan projekteket, versenyeket kínálunk, melyek révén együtt dolgozhatnak külföldi társaikkal, megismerhetnek más zsidó közösségeket, ezzel is bővítve ismereteiket és erősítve zsidó identitásukat.

2017-ben két szemináriumot is tartottunk: márciusban Berlinben, októberben pedig Krakkóban. A berlini szemináriumon 28 résztvevő volt, 22 iskola és 16 ország képviselőjében, a krakkói programon pedig 26 tanár 17 iskolából és 15 országból vett részt. A két és fél napos programok során a résztvevők határokon átívelő diákprojekteket fejlesztettek tovább, ötleteket és tapasztalatokat cseréltek, óraterveket és oktatási projektterveket készítettek, valamint azon dolgoztak közösen, hogyan tudnák diákjaik zsidó identitását erősíteni iskolák közti együttműködések által.

### Túlélés Szarajévban



A Centropa a 2016/2017-es évre egy nagyszabású projektet készített Lengyelország, Románia és Magyarország bevonásával, az Európai Unió „Europe for Citizens Programme” támogatásával. A projekt a Centropa „Túlélés Szarajévban” című történetén alapul, amely azt mutatja be, hogyan segített a La Benevolencija – a szarajevói zsidó közösség segélyszervezete – a Balkáni háborúk idején mindenkin, akinek szüksége volt rá. Ebben a közösségben muszlimok, zsidók, katolikus horvátok és ortodox szerbek közösen dolgoztak, és vallási, származási különbségeiket félretéve

igyekeztek túlélni az ostromlott városban. Az egyedülálló történetről a Centropa kisfilmet készített, melyet lefordítottunk román, lengyel és magyar nyelvre, illetve mindegyik országban elkészült a témát feldolgozó vándorkiállításunk is.

A projekt indításaként 2016 őszén mindhárom országban tanárszemináriumot tartottunk, ahol az érdeklődő pedagógusok megismerhették a Centropa munkásságát, a *Túlélés Szarajevóban* történetet, és közösen terveztek, ötleteltek arról, hogyan tudnák ezeket az anyagokat a diákjaikkal is felhasználni. A vándorkiállítás pedig mindhárom országban több iskolába és egyéb intézménybe is ellátogatott. A Centropánál már hagyománnyá vált a diák tárlatvezetők képzése, így több iskolában maguk a diákok vállalkoztak arra, hogy alaposan felkészülnek a kiállítás háttéréből, és ők maguk mutatják be a történetet társaiknak, tanáraiknak.

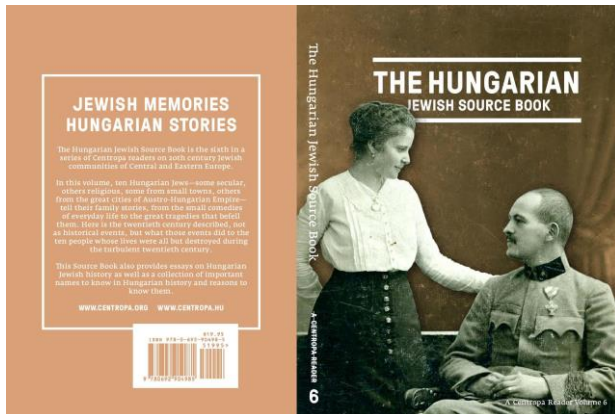
A *Túlélés Szarajevóban* projekt része, hogy arra biztatjuk a diákokat: a La Benevolencija példáján okulva gondolkodjanak arról, milyen társadalmi problémákat oldhatnának meg ők a környezetükben, és dolgozzanak ki projekteket a probléma megoldására. A diákok leadták projektterveiket a Centropának, a legígéretesebb ötletek megvalósításához pedig biztosítottuk az anyagi támogatást. A tanév végéig tehát mindhárom országban számos diákprojekt valósul meg, melyeknek célja az összefogás, a társadalmi felelősségvállalás, a mások segítése.

## Centropa Summer Academy



A Centropa éves nagyszabású programját, a Centropa Summer Academy-t 2017-ben Budapesten és Belgrádban tartottuk. 75 pedagógus vett részt ezen az egyhetes programon 15 különböző országból. Ennek az intenzív kurzusnak a keretében a Centropa a nemzetközi hálózatában legaktívabb pedagógusainak nyújt lehetőséget, hogy tudásukat és eszköztárukat bővítsék, más országokból érkező tanároktól tanuljanak jó gyakorlatokat, illetve közösen dolgozzanak ki diákjaik számára határokon átívelő oktatási projekteket. Az intenzív és színes program keretében a résztvevők neves történészek, oktatási szakértők, pedagógusok előadásait hallgathatták, műhelyfoglalkozások keretében dolgozhattak saját oktatási projektjeiken, megismerték Budapest és Belgrád sokszínű történelmét, tapasztalatot cseréltek, valamint mindenekelőtt egy közösségi élményben volt részük, amely motiválja őket, hogy iskolájukban legyenek minél innovatívabbak és kreatívabbak.

## Hungarian Jewish Source Book



2017-ben megjelent legújabb kiadványunk, a "Hungarian Jewish Source Book". Ez az angol nyelvű könyv 10 magyar Centropa életútinterjúján keresztül mutatja be a 20. századi magyar zsidó történelmet, továbbá tartalmaz még három esszét – Kati Marton, Randolph Braham és Kovács András gondozásában. Ezen túlmenően a könyvben összegyűjtöttük a 20 legfontosabb magyar és magyar zsidó személy rövid életrajzát is, valamint a magyar zsidó történelem szempontjából legfontosabb évszámokat. A könyvet a Centropa Summer Academy program keretében készítettük el a résztvevők számára, de mindenkinek ajánljuk, aki érdeklődik a huszadik századi magyar zsidó történelem iránt.

## Partnereink és támogatóink 2017-ben

### Szakmai partnerek:



### Támogatók:



Galic Fund





Konrad  
Adenauer  
Stiftung

**FRIEDRICH  
EBERT  
STIFTUNG**  
Büro Budapest

**mazs**  
alapítvány



Nemzeti  
Együttműködési  
Alap



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

•  
• **Visegrad Fund**  
•  
• [www.visegradfund.org](http://www.visegradfund.org)



Claims Conference ועידת התביעות  
The Conference on Jewish Material Claims Against Germany